

# Stéphane Antoine

**Théâtre de marionnettes  
présente**



## PAVANE

**Un spectacle de  
Stéphane Antoine Quiévreux**

**Stéphane Antoine**

**Théâtre de Marionnettes**

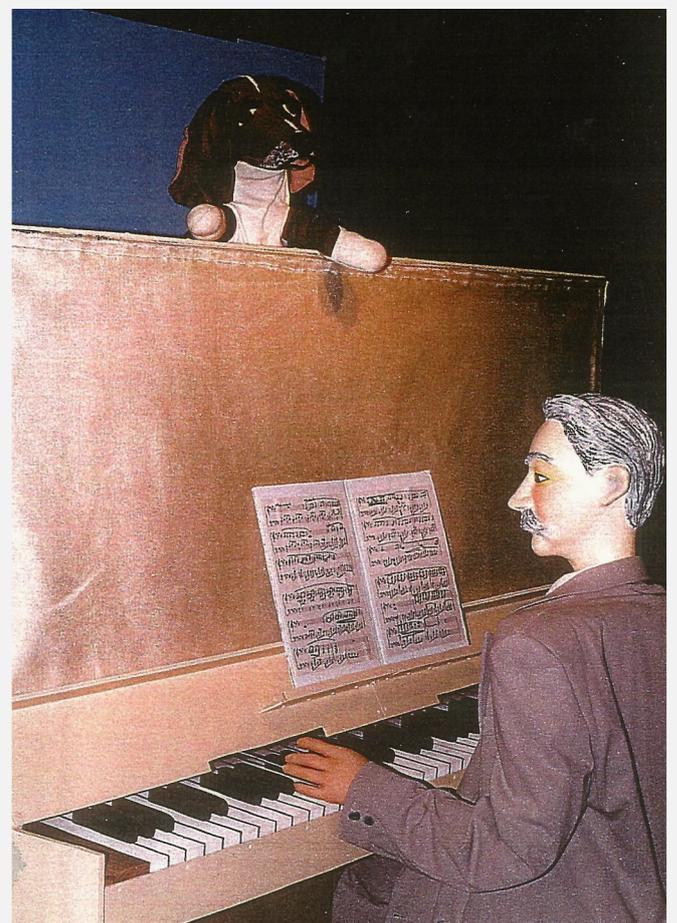
**La Poujade - 24120 LADORNAC**

**Tél : 05. 53. 50. 19. 78. / [www.spectacle-marionnettes.com](http://www.spectacle-marionnettes.com)**



*Gabriel, un pianiste,  
compose une nouvelle  
chanson.*

*Tout à coup, il entend un  
étrange ronflement ! C'est  
Toons, son fidèle compagnon,  
qui dort dans le piano. Gabriel  
le réveille et lui demande  
d'aller chercher Monsieur  
Jacques et Mademoiselle  
Agnès pour répéter un  
morceau de musique.*



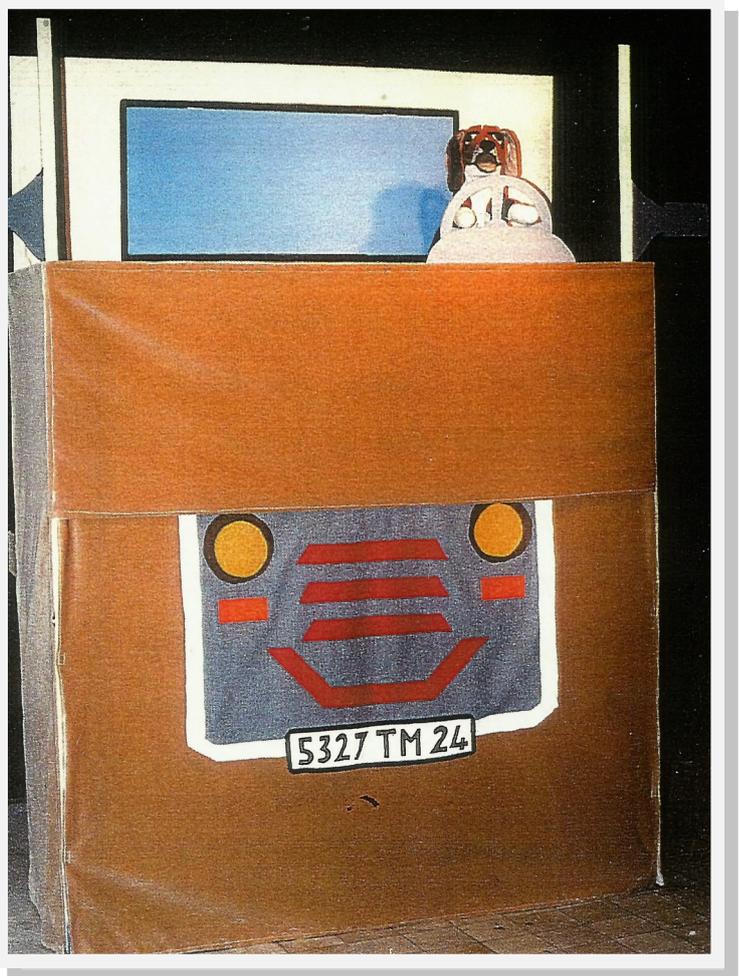


*Gabriel au piano, Jacques au violon et Agnès au violoncelle interprètent le deuxième mouvement du trio pour piano violon et violoncelle en ré mineur (opus 120) de Gabriel Fauré.*

*Gabriel se remet au travail. Sa nouvelle chanson, il l'appellera « Pavane »*

*Il souhaite que cette nouvelle œuvre soit interprétée par la plus belle voix du monde, « Amaïa » une chanteuse qu'il a entendu lors de ses nombreux voyages...*

*Toons au volant de son camion part à la recherche d'Amaïa ...*



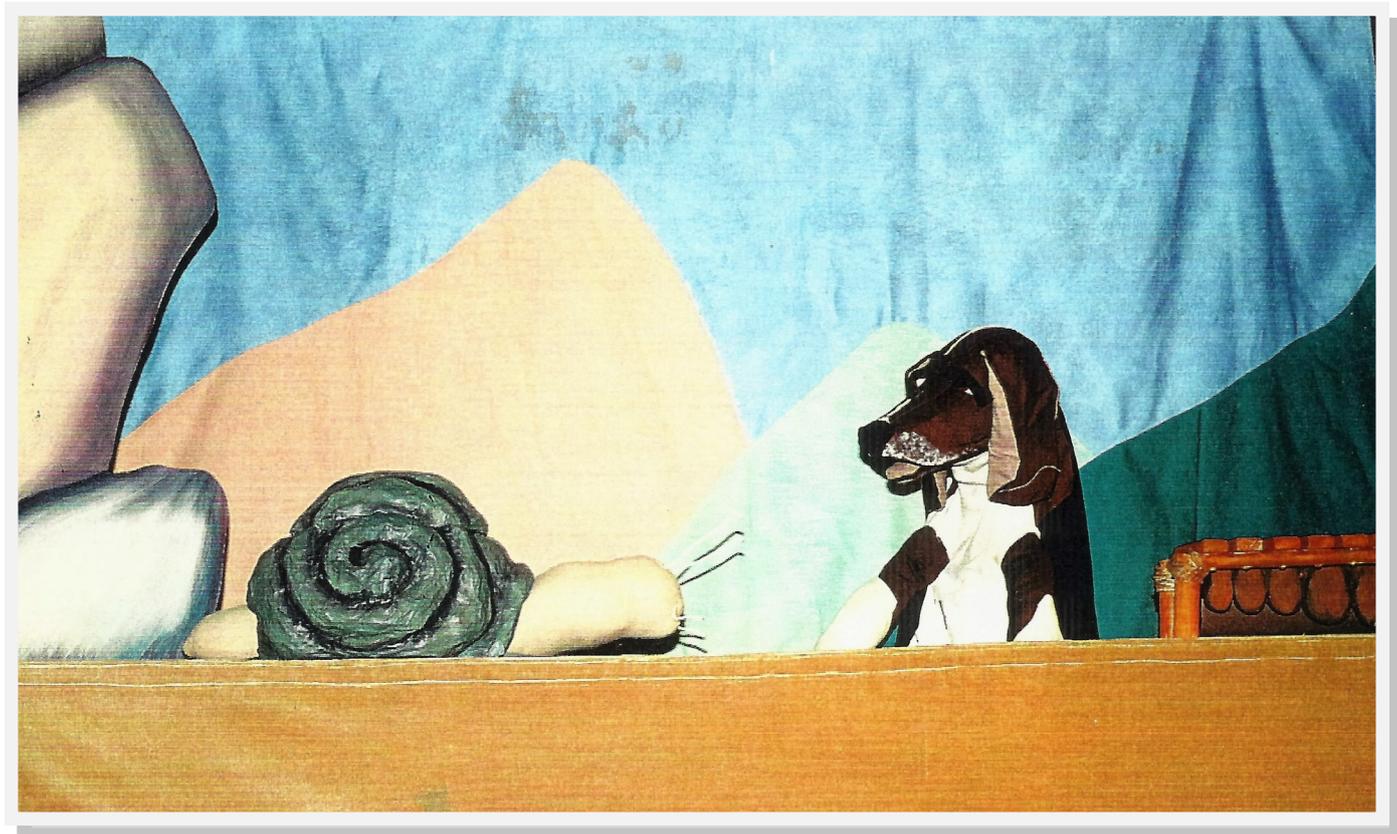


*Sur la route, Toons rencontre Julius, le coq. Julius affirme avoir la plus belle voix du monde. Mais ce n'est pas lui que recherche Toons.*

*Toons rencontre alors Pilou, le lapin, qui joue de la flûte traversière (Fantaisie pour flûte et piano en ut majeur (opus 79) de Gabriel Fauré).*

*Pilou indique la route à Toons pour retrouver Amaïa.*

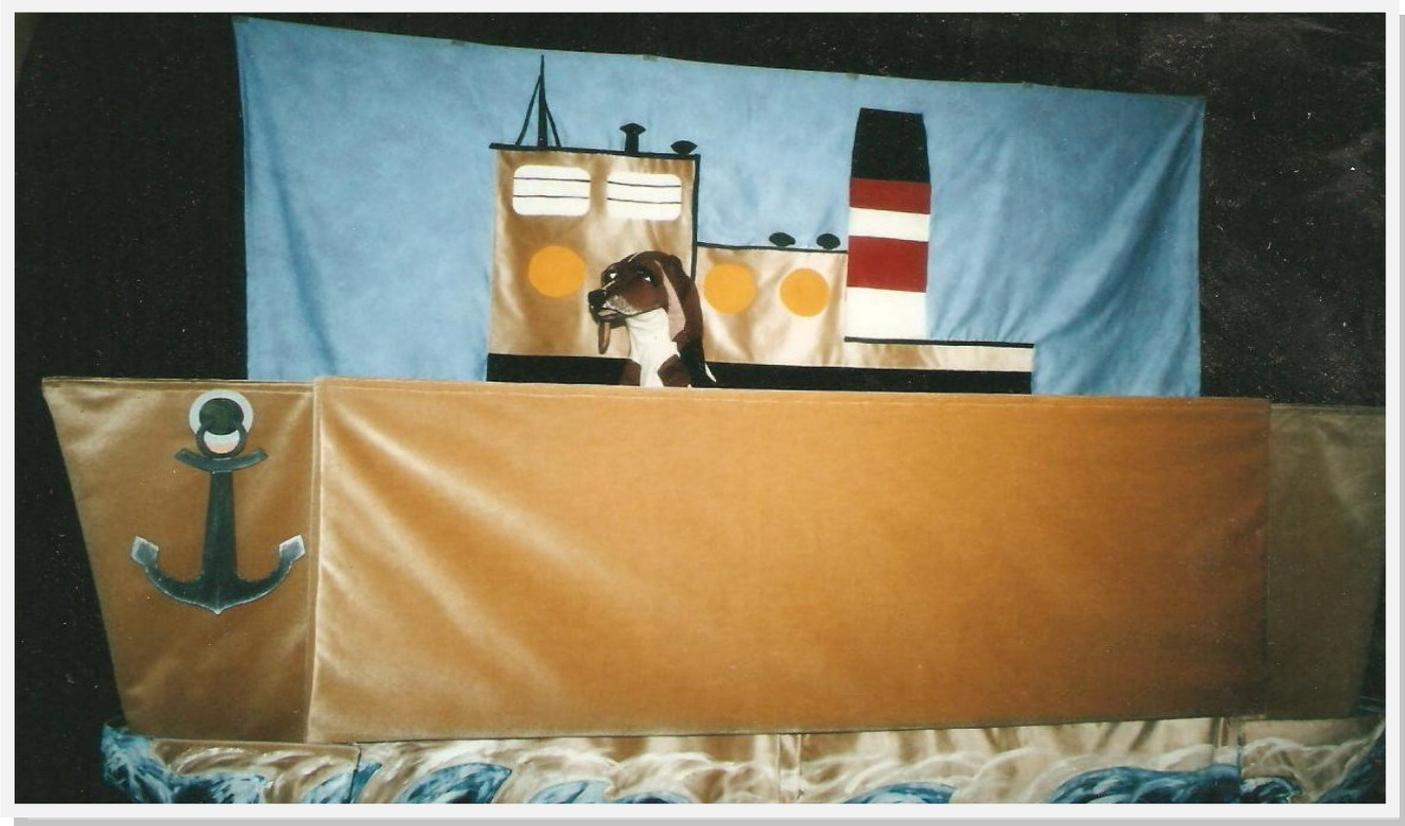




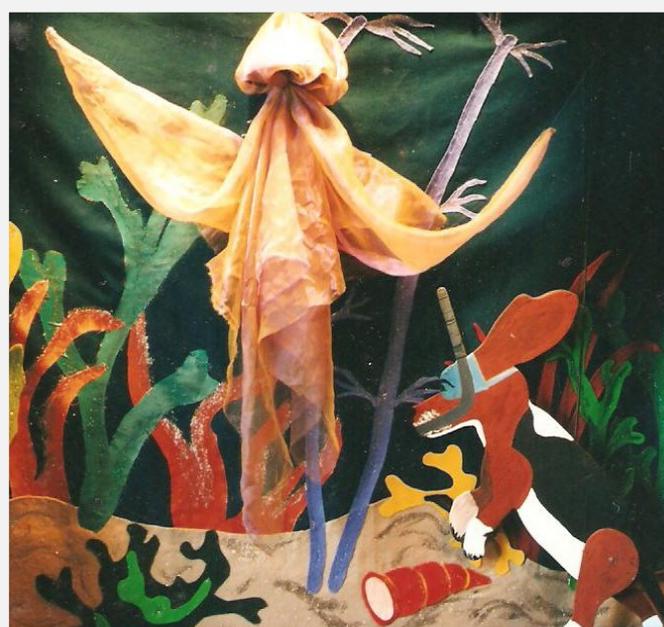
*De l'autre côté des montagnes, près de la mer, Toons rencontre Cagou l'escargot.*



*Cagou présente à Toons, Martin, un oiseau qui chante en s'accompagnant au balafon. Martin connaît Amaïa et explique à Toons comment la retrouver ...*



*Toons est parti en mer pour chercher Amaïa. Il entend une magnifique voix. (Puisqu'ici bat toute âme opus 10 n°1 de Gabriel Fauré)*



*Toons plonge dans la mer espérant trouver Amaïa.  
Sous l'eau, il assiste au ballet des poissons, méduses, ...*



*En montant sur le bateau,  
Toons entend à nouveau  
cette voix magnifique.*

*C'est Amaïa la sirène qui  
arrive.*

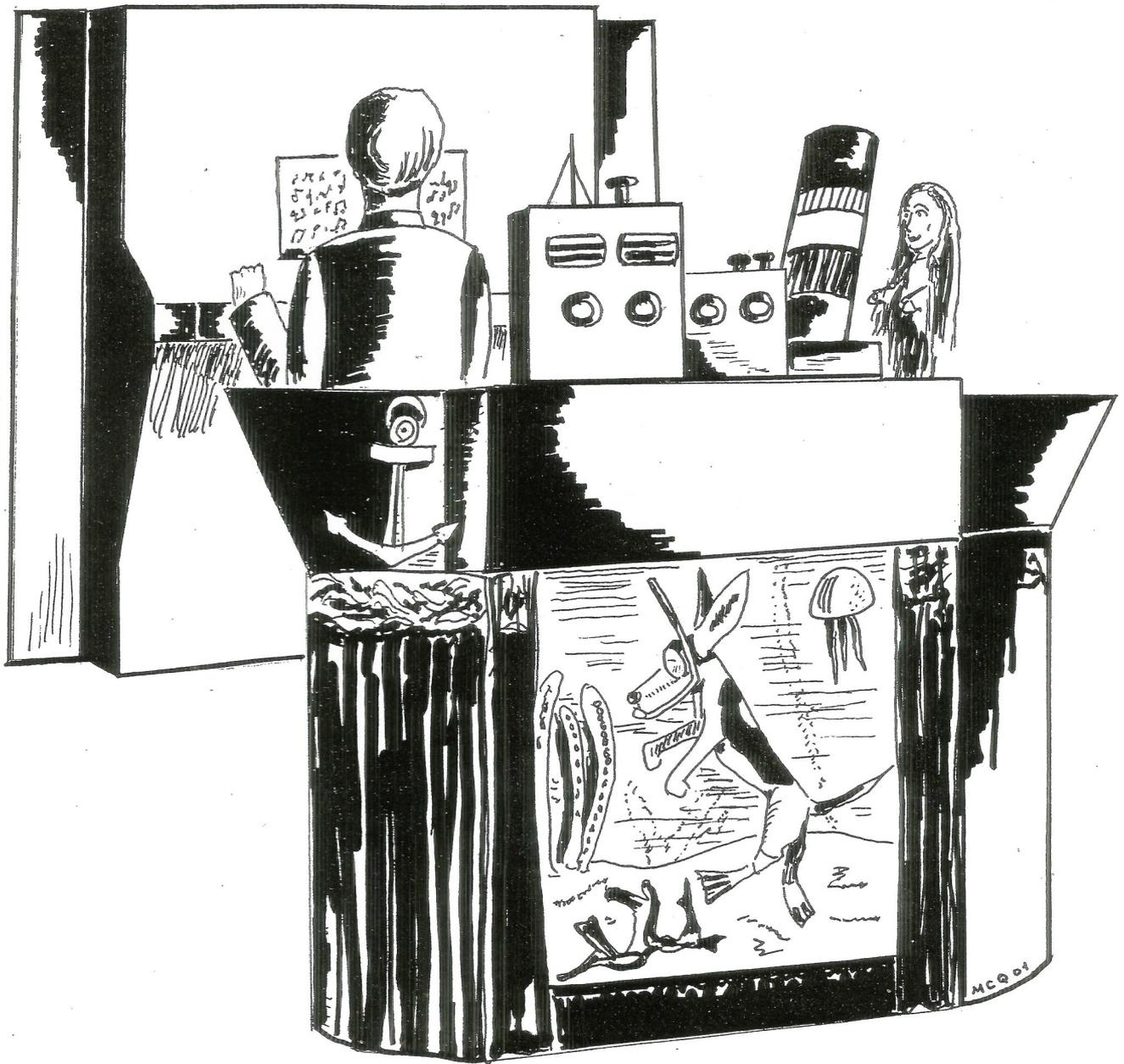
*Toons part avec Amaïa chez  
Gabriel.*

*Gabriel est heureux de  
revoir Amaïa.*

*Amaïa chante la nouvelle  
chanson de Gabriel.*

***Fin***





PAVANE

# PAVANE

## Un spectacle d'Antoine Quiévreux

**Marionnettes et Décors :**

**Sabine et Antoine Quiévreux**

**Marcelle Dumas**

**Musique :**

**Pavane (opus 50) Gabriel Fauré**

**Trio pour piano violon et violoncelle en ré mineur**

**(opus 120) Gabriel Fauré**

**Fantaisie pour flute et piano en UT majeur**

**(opus 79) Gabriel Fauré**

**« La Chanson de Martin » Antoine Quiévreux**

**« Puisqu'ici bat toute âme » (opus10 n°1) Gabriel Fauré**

**Musique changement de décors :**

**« Follow me » Pat Metheny**

**« Onwards » Afrocelt Sound System**

**Musique moteur camion :**

**« The roots of coincidence » Pat Metheny**

**Musique fonds marins :**

**« Appoximate mood swing n°2 » Art of Noise**